

# Faciliter, en corps !

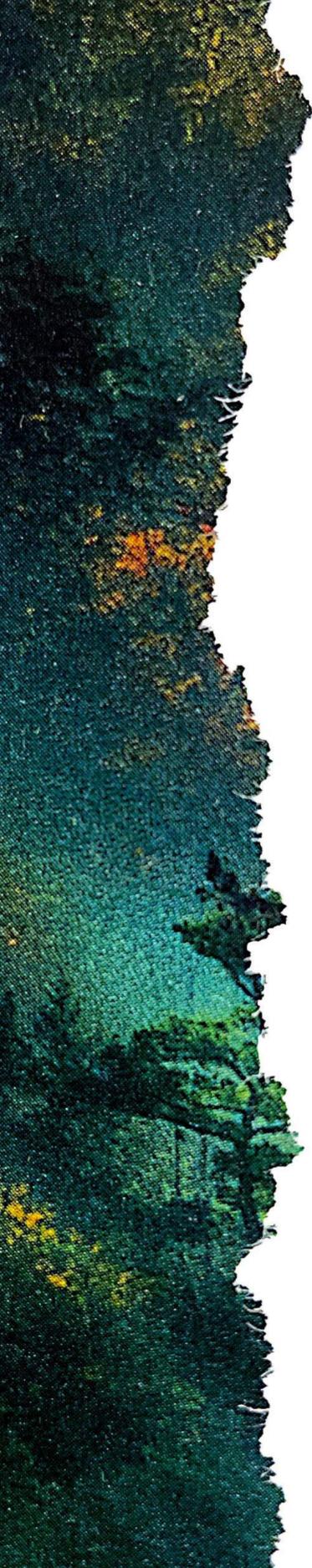
Revenir aux sources de l'accompagnement du vivant



3 journées animées par Pierre Paris et Jeanne Dobriansky

+ 1/2 journée en visio 1 mois plus tard

Public : professionnel·les de la facilitation,  
managers créatifs, coachs, psychothérapeutes...



# Présentation

Alors qu'elles sont au coeur de toute interaction, **les dimensions corporelles, expressives et émotionnelles** sont souvent marginalisées dans notre société, et se retrouvent, de fait, peu mobilisées en facilitation. Les ressources qu'elles recèlent sont pourtant immenses.

Comment oser proposer à un groupe une **démarche sensible, qui fait appel à l'intuition du corps, à la créativité et à l'imaginaire** ? Quelles sont les **différentes façons d'engager le corps en facilitation** et qu'est-ce que cela implique ?

Nous vous proposons une immersion sensible et expérientielle pour cultiver une posture incarnée de facilitateur·ice et enrichir vos pratiques avec ce qui nous paraît être... l'essentiel.



# Objectifs pédagogiques

Repérer, par la pratique et l'expérience, les qualités de l'intelligence du corps

Discerner les différents registres de mobilisation du corps en facilitation

Explorer 4 disciplines corporelles au regard d'une grille de lecture

Apprendre à concevoir ses propres propositions  
d'accompagnement incluant le corps



# Programme : journée 1

sur 7h

Mettre en commun nos vécus, expériences et prises de conscience en lien avec l'intelligence du corps

Poser et démontrer les invariants de l'intelligence corporelle :  
vérité, rapidité, unité, créativité

Découvrir différents registres de mobilisation du corps

# Programme : journée 2

sur 7h

Relier, par l'expérience et la pratique, 4 approches corporelles à des invariants spécifiques inhérents à l'intelligence du corps.

Les approches abordées sont :

> le Leadership Embodiment

> le Process Work

> le Social Presencing Theater

> le Life Art Process

Nous ferons des allers-retours entre les invariants identifiés et leur manifestation concrète à travers les pratiques, afin de permettre aux participant·e·s de développer, non pas seulement un répertoire d'outils, mais une compréhension fine de la source de chaque approche et des dynamiques à l'oeuvre lorsque l'on s'appuie sur l'intelligence du corps.

# Programme : journée 3

sur 7h

Identifier les enjeux, résistances et leviers  
liés à l'engagement corporel d'un groupe

Cultiver ses propres ressources pour construire un cadre de confiance  
permettant de mobiliser le corps dans ses accompagnements

Identifier son propre style de « facilitateur·ice par les  
approches corporelles »

Développer sa créativité en imaginant ses propres activités  
corporelles, adaptées au contexte d'intervention

Ce déroulé sera nourri de l'approche du Life Art Process® et de l'approche des constellations systémiques.



# Un temps d'intégration

en visioconférence

## 2 mois après

Partager son cheminement et ses  
expérimentations depuis  
la fin de la formation

S'enrichir des explorations  
menées par les autres stagiaires

Vivre une visio conçue pour engager le corps des participant·e·s et  
s'interroger sur la spécificité de la facilitation en ligne



# Pédagogie

La formation est construite à partir d'une **pédagogie expérientielle** : les stagiaires sont invité.e.s à vivre des expériences qui nourrissent les échanges et colorent les temps d'apports. Les personnes s'engagent dans des explorations sensorielles, des activités de décryptage, des cercles de dialogue, des moments d'introspection et de pratique en solo ou à plusieurs.

# Les pratiques abordées

seront issues de...

Leadership Embodiment

Social Presencing  
Theater

Process Work

Constellations  
systémiques

Life Art Process®





# Cette formation est pour vous si...

Vous souhaitez cheminer vers une facilitation plus **sensible**, impliquant davantage les **dimensions corporelle, émotionnelle et expressive**.

Que vous soyez ou non formé·e à quelques approches corporelles, vous avez **besoin d'expérimentations**, de repères et de cas concrets pour oser les proposer davantage à des groupes ou des individus.

Vous avez de la **curiosité pour l'écoute du vivant dans le corps** et souhaitez explorer le champ de l'intelligence corporelle, de l'imaginaire et des arts expressifs.



# Cette formation n'est pas pour vous si...

Vous cherchez avant tout des outils, sans curiosité particulière pour la philosophie ou les principes qui les sous-tendent

Vous n'avez pas envie d'engager votre corps et vos ressources créatives au cours de la formation

Vous n'êtes pas intéressé·e par une recherche qui explore les liens entre les différentes disciplines abordées dans cette formation

Vous ne souhaitez pas questionner votre style ni votre posture de facilitateur·ice



# Le format

24h dont 21h en présentiel

Un suivi post-formation  
deux mois plus tard

Vous recevez un questionnaire en amont,  
pour nommer vos besoins et vous  
projeter dans la formation.

3 jours consécutifs  
en présentiel

Vous avez accès une plateforme en ligne,  
avec de nombreuses ressources, des fiches  
pratiques et des conseils bibliographiques.

3h de visio (promis, sans être  
toujours assis·e devant un écran !)

Pour ancrer vos découvertes sur la durée, nous  
vous proposons un temps de retour  
d'expériences et de partage, en ligne. A l'issue  
de la formation, vous pouvez, si vous le  
souhaitez, rejoindre une communauté pour  
continuer à échanger et faciliter la mise en  
pratique.

# Coût de la formation

Grande entreprise

**1600 €**

PME / fonction publique

**1200 €**

TPE / indépendants

**800 €**

Les tarifs sont nets de taxes dans le cadre de l'exonération de TVA liés à la formation professionnelle continue.



# Prochaine session

**16-17-18 décembre**

A Nantes, au Jardin des Récollets

**Visio post-formation :**

**21 janvier de 9h30 à 12h30**

# Avec vous, tout au long de la formation...



## Jeanne Dobriansky

Passionnée d'ingénierie pédagogique, Jeanne s'engage pour une facilitation vivante, sensible et expressive, qui s'appuie pleinement sur nos ressources corporelles et créatives. Elle est convaincue qu'une idée qui a cheminé dans notre corps a plus de chance de résonner dans le monde.



En savoir + sur Jeanne : <https://entreprendre.alliam.fr/mon-univers/>



## Pierre Paris

Pierre accompagne depuis plus de 30 ans la transformation des organisations. Dans ce contexte, il s'emploie à faire évoluer les pratiques de facilitation en intelligence collective pour mettre les approches corporelles les plus créatives au service de l'innovation et de la coopération.



En savoir + sur Pierre : <https://dialogue-ic.com/pierre-paris-cv/>

# Envie de rejoindre le groupe ?

› Ecrivez-nous un e-mail pour manifester votre souhait de participer :

[jeanne@alliam.fr](mailto:jeanne@alliam.fr) [pparis@dialogue-ic.com](mailto:pparis@dialogue-ic.com)

› Nous vous envoyons les éléments nécessaires à votre inscription (devis, convention de formation) et complétons les documents pour prise en charge éventuelle par un OPCO.

› Vous réalisez le virement.

› Vous recevez un **questionnaire pédagogique** à compléter en ligne, pour nous aider à mieux vous connaître, bien cerner vos besoins et prendre en compte vos problématiques spécifiques.

› Vous recevez par e-mail toutes les **informations pratiques** (lieu, horaires, préparation...) quelques semaines avant la formation.